



ASOS JOURNAL

The Journal of Academic Social Science

İÇİNDEKİLER

Meliha KÖSE

TÜRKİYE YÜZYILI MAARİF MODELİ TARİH PROGRAMI ÇERÇEVESİNDE HAZIRLANAN 9. SINIF TARİH DERS KİTABININ KADIN TARİHİ VE TOPLUMSAL CİNSİYET BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ

AN EVALUATION OF THE 9TH GRADE HISTORY TEXTBOOK PREPARED WITHIN THE FRAMEWORK OF THE TÜRKİYE CENTURY MAARİF MODEL IN THE CONTEXT OF WOMEN'S HISTORY AND GENDER

s. 1-23

Melda ÖZDEMİR - Gülhan GÜLDÜR

GELENEKSEL VE ÇAĞDAŞ YAKLAŞIMLAR İLE MÜCEVHERATTA DERİ KULLANIMI
LEATHER USE IN JEWELLERY WITH TRADITIONAL AND CONTEMPORARY APPROACHES

s.24-35

Ayna İSABABAYEVA APAYDIN

TYPES OF MUSICAL MOTIVES AND THEIR FUNCTIONS
MÜZİKAL MOTİFLERİN ÇEŞİTLERİ VE İŞLEVLERİ

s. 36-43

Mustafa KESKİN

el-ÜSLÛBÜ'L-HAKÎM ve HADİSLERDEKİ TEZAHÜRÜ: SAHİH-İ MÜSLİM ÖRNEĞİ
الأسلوب الحكيم ومظاهره في الأحاديث النبوي: صحيح مسلم نموذجاً

s. 44 -63

Sibel KUNDAKÇI

MÜHİMME DEFTERLERİNE GÖRE CANİK SANCAĞI'NDA EŞKİYALIK OLAYLARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME
AN EVALUATION ON BANDITRY EVENTS IN CANİK SANJAK ACCORDING TO MUHIMME REGISTERS

s. 64 -82

Selin OYAN KÜPELİ - Seda OYAN

BEDENİN AKORDU: KORE TAPINAK MÜZİKLERİ VE YEMEKLERİNDE DUYUSAL DENEYİM
TUNING OF THE BODY: SENSORY EXPERIENCE IN KOREAN TEMPLE MUSIC AND CUISINE

s. 83 -97

Dilek ÖZÇELİK HERDEM- Merve DURMUŞ

*MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ MESLEĞİNE YÖNELİK TUTUMLARI
ATTITUDES OF MUSIC TEACHER CANDIDATES TOWARDS MUSIC TEACHING PROFESSION*

s. 98 -109

Ali ANTEPLİ

*YAPAY ZEKÂ UYGULAMALARININ MUHASEBE MESLEĞİNE ETKİLERİ
THE EFFECTS OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE APPLICATIONS ON THE ACCOUNTING PROFESSION*

s. 110 -122

İmren Pınar DÜLGAR

*KAMUDA İNSAN GÜCÜ PLANLAMASI: NEO-TAYLORİZMİN NERESİNDEYİZ?
HUMAN RESOURCES PLANNING IN PUBLIC ADMINISTRATION: WHERE ARE WE IN NEO-TAYLORISM?*

s. 123 -133

Emre EKİNCİ

*TÜRKİYE’DE İL ÖZEL İDARELERİNİN ÇEVRE POLİTİKALARI: FAALİYET RAPORLARININ İÇERİK ANALİZİ
ENVIRONMENTAL POLICIES OF SPECIAL PROVINCIAL ADMINISTRATIONS IN TÜRKİYE: CONTENT ANALYSIS OF
ACTIVITY REPORTS*

s. 134 -152

Yasemin Zahide IŞIK

*OSMANLI DEVLETİ’NİN BOSTON BAŞŞEHBENDERİ AVRAM FARHİ EFENDİ VE 1912 TARİHLİ TİCARET LAYİHASI
AVRAM FARHI EFENDI, THE CONSUL GENERAL OF THE OTTOMAN EMPIRE IN BOSTON, AND HIS 1912 COMMERCIAL
REPORT*

s. 153 - 173

Funda KESKİN ÜNLÜ

*ÇOCUK EDEBİYATINDA BİR EKOLOJİK ÜTOPYA ÖRNEĞİ: PARBAT DAĞI’NIN ESRARI
AN ECOLOGICAL UTOPIA IN CHILDREN’S LITERATURE: PARBAT DAĞI’NIN ESRARI*

s. 174 -188

Delal AYDIN - Özcan DEMİR

*TÜRKİYE SAĞLIK SİSTEMİNDE YAPAY ZEKÂ: SOSYAL, YÖNETSEL VE ETİK ETKİLERİNİN 2020-2025 DÖNEMLERİNDE
İNCELEMESİ*

*ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN TÜRKİYE’S HEALTHCARE SYSTEM: AN EXAMINATION OF SOCIAL, ADMINISTRATIVE,
AND ETHICAL IMPACTS DURING THE 2020-2025 PERIOD*

s. 189 -206

Doğan YÜCEL - Anar BABZHANOVA

TÜRK DİLLERİNDE ÖZBEKLER, TATARLAR VE KIRGIZLARA YÖNELİK SÖZ VARLIĞININ DERLENMESİ, TASNİFİ VE TAHLİLİ

COMPILATION, CLASSIFICATION AND ANALYSIS OF THE VOCABULARY ON UZBEKS, TATARS AND KYRGYZ IN TURKISH LANGUAGES

s. 207 - 226

Yaşar ŞAHİN - Halil İbrahim BULUT

LİDERLİK STİLİ AÇISINDAN FİNANSAL ANALİSTLER VE YATIRIMCI GÜVENİ ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ

THE IMPACT OF FINANCIAL ANALYSTS ON INVESTOR CONFIDENCE FROM THE PERSPECTIVE OF LEADERSHIP STYLES

s. 227 - 244

Coşkun DOĞAN

DIE ROLLE DER LEHRKRÄFTE IM FRÜHEN DEUTSCHUNTERRICHT ALS FREMDSPRACHE

ALMANCA'NIN ERKEN YAŞTA YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİNDE ÖĞRETMENLERİN ROLÜ

s. 245 - 255

Esra GÜVEN

FERDINANDO CARULLI'NİN GİTAR TARİHİNDEKİ YERİ

FERDINANDO CARULLI'S ROLE IN THE GUITAR HISTORY

s.256 -274

Gözde BEKTİK - Serdal BALTACI

8. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN ÜSLÜ SAYILAR KONUSUNA YÖNELİK ÖĞRENME SÜREÇLERİNDE KAVRAM KARİKATÜRÜ KULLANIMININ İNCELENMESİ

EXAMINING THE USE OF CONCEPT CARTOONS IN THE LEARNING PROCESS OF 8TH GRADE STUDENTS ON EXPONENTIAL NUMBERS

s. 275 - 291

Hakan ACER - Alper Tunga ALKAN

ARE ONLINE COURSES THE SECRET WEAPON FOR ASPIRING PROFESSIONAL ACCOUNTANTS?

ONLINE KURSLAR PROFESYONEL MUHASEBECİ ADAYLARI İÇİN GİZLİ BİR SİLAH MI?

s. 292 - 308

Hakan KAMALI

JONATHAN KREISBERG'İN THE SOUTH OF EVERYWHERE PARÇASININ SOLO KESİTİNİN ARMONİK VE MELODİK ANALİZİ

HARMONIC AND MELODIC ANALYSIS OF THE SOLO SECTION OF THE SOUTH OF EVERYWHERE BY JONATHAN KREISBERG

s. 309 - 320

Aleyna KURTULUŞ - Serpil ÇELİK DURMUŞ

2020-2024 YILLARI ARASINDA TÜRKİYE'DE MEDYAYA YANSIYAN SAĞLIKTA İŞYERİ ŞİDDETİ
WORKPLACE VIOLENCE IN HEALTH REFLECTED IN THE MEDIA IN TÜRKİYE BETWEEN 2020-2024
s. 321 - 331

Yaşar ÇELİKTEN - İbrahim DURAK

İŞLETMELERDE SÜREKLİ ÖĞRENME KÜLTÜRÜ: İNSAN KAYNAKLARI DEPARTMANLARINDA EĞİTİM
UYGULAMALARININ ROLÜ – TALAS BELEDİYESİ'NDE BİR ÇALIŞMA
CONTINUOUS LEARNING CULTURE IN BUSINESSES: THE ROLE OF TRAINING PRACTICES IN HUMAN RESOURCES
DEPARTMENTS – A STUDY IN TALAS MUNICIPALITY
s. 332 – 351

Ayşe ŞAHİN - Abdurrrahman KARA

TÜRK EĞİTMENLERİNİN İNGİLİZCE ÖĞRETİMİNE TEKNOLOJİYİ ENTEGRE ETME KONUSUNDAKİ YANSIMALARINA
DAİR ÖN ÇALIŞMA
A PRELIMINARY STUDY OF THE REFLECTIONS OF TURKISH EDUCATORS ON INTEGRATING TECHNOLOGY INTO
ENGLISH LANGUAGE TEACHING
s. 352 – 369

Sare KASIM - Yasemin BAL

BURNOUT AND WORK-LIFE BALANCE: A THEORETICAL EXAMINATION IN THE TURKISH CONTEXT
TÜKENMİŞLİK VE İŞ-YAŞAM DENGESİ: TÜRKİYE BAĞLAMINDA TEORİK BİR İNCELEME
s. 370– 376

Tuba Selen ER KESEMEN - Şakir DIZMAN

TÜRK İMALAT SEKTÖRÜNDE ORAN ANALİZİ İLE COVID-19 ETKİLERİNİN TESPİTİ
DETERMINATION OF COVID-19 EFFECTS IN THE TURKISH MANUFACTURING SECTOR WITH RATIO ANALYSIS
s. 377 – 403

Nevin TEMİZ TURAN - Duygu CELAYİR

ENFLASYON MUHASEBESİ VE DEĞER KAYBEDEN PARANIN SERMAYE ÜZERİNE ETKİSİ
INFLATION ACCOUNTING AND THE IMPACT OF DEPRECIATING MONEY ON CAPITAL
s. 404 – 427

Davut GÖZLET - Musa ÇİFCİ

***PROBLEME DAYALI ÖĞRENME MODELİYLE ELEŞTİREL YAZMA BECERİSİNİN GELİŞTİRİLMESİNE YÖNELİK ÖĞRENCİ
GÖRÜŞLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ***

***EVALUATION OF STUDENT VIEWS ON THE DEVELOPMENT OF CRITICAL WRITING SKILLS WITH THE PROBLEM-
BASED LEARNING MODEL***

s. 428 – 447

Gülsüm KARAÇETİN SARIKAYA - Senem KAYMAZ

MİMARİ DÜŞÜNME EDİMİ

ACT OF ARCHITECTURAL THINKING

s. 448 - 459

Aleyna KOÇAK

***CİNSEL KOMPÜLSİYONUN KLİNİK PSİKOLOJİ BAĞLAMINDA PSİKODİNAMİK DEĞERLENDİRİLMESİ: DÜRTÜSELLİK,
SAVUNMALAR VE KARANLIK DUYGULARIN KURAMSAL TEMSİLİ YAKLAŞIM: PSİKODİNAMİK (FREUDYEN- KLEİNCİ –
KERNBERG)***

***PSYCHODYNAMIC EVALUATION OF SEXUAL COMPULSION IN THE CONTEXT OF CLINICAL PSYCHOLOGY:
THEORETICAL REPRESENTATION OF IMPULSIVITY, DEFENSES AND DARK EMOTIONS APPROACH:
PSYCHODYNAMIC (FREUDIAN – KLEINIAN – KERNBERG)***

s. 460 – 472
