



ASOS JOURNAL

The Journal of Academic Social Science

İÇİNDEKİLER

Aybala DEMİRCİ AKSOY

YAŞLI KADINLARIN FİNANSAL OKURYAZARLIK BİLGİ, TUTUM VE DAVRANIŞLARI İLE DİJİTAL FİNANSAL OKURYAZARLIK DURUMLARININ BELİRLENMESİ

DETERMINATION OF FINANCIAL LITERACY KNOWLEDGE, ATTITUDES AND BEHAVIORS AND DIGITAL FINANCIAL LITERACY STATUS OF OLDER WOMEN

s. 1-23

Güzin Emel AKKUŞ

EVALUATION OF SMALL AND MEDIUM SIZED ENTERPRISES (SMES) IN TÜRKİYE AND SOME SELECTED COUNTRIES WITHIN THE FRAMEWORK OF EU'S ENVIRONMENTAL INDICATORS

AB ÇEVRE GÖSTERGELERİ ÇERÇEVESİNDE TÜRKİYE VE SEÇİLMİŞ BAZI ÜLKELERDEKİ KÜÇÜK VE ORTA BÜYÜKLÜKTEKİ İŞLETMELERİN (KOBİ'LER) DEĞERLENDİRİLMESİ

s.24-60

Celal HAYIR

SOSYAL MEDYA İLE TEŞHİRCİLİĞİN SIRADANLAŞMASI: INSTAGRAM ÖRNEĞİ

ORDINARIZATION OF EXHIBITIONISM THROUGH SOCIAL MEDIA: THE CASE OF INSTAGRAM

s. 61-76

Ali ŞAHUTOĞLU - Ömer Faruk İNCİLİ

SURİYELİLERİN GÖÇ DENEYİMLERİ VE MEKÂNSAL ETKİLERİ: HARRAN (ŞANLIURFA) ÖRNEĞİ

MIGRATION EXPERIENCES OF SYRIANS AND THEIR SPATIAL EFFECTS: THE EXAMPLE OF HARRAN (ŞANLIURFA)

s. 77 -109

Gülşen FİLAZOĞLU ÇOKLUK

TİTANE FİLMİNDE KADINLIK, KİMLİK VE BEDEN: FEMİNİST VE PSİKANALİTİK BİR YAKLAŞIM

FEMININITY, IDENTITY, AND THE BODY IN TITANE: A FEMINIST AND PSYCHOANALYTIC APPROACH

s. 110 -122

Nur SILAY

A STUDY OF DEFINITIONS ABOUT SCHOOL MANAGEMENT

OKUL YÖNETİMİ ÜZERİNE YAPILAN TANIMLARIN İNCELENMESİ

s. 123 -130

Aydođan MEŐELİ

DİYARBAKIR'DA KÜLTÜR TURİZMİ VE DİĞER ÇEKİCİLİKLER, TESPİTLER, SORUNLAR VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ
CULTURAL TOURISM IN DİYARBAKIR AND OTHER ATTRACTIONS, OBSERVATIONS, PROBLEMS AND SOLUTION
PROPOSALS

s. 131 -165

Saliha YURTÇİÇEK EREN - Őükran BAŐGÖL - Ömer YILDIRIM

KADINLARDA BEDENİ BEĐENME DÜZEYİNİN YAŐAM BAĞLILİĞİ VE YAŐAM MEMNUNİYETİ ÜZERİNE ETKİSİ
THE EFFECT OF BODY APPRECIATION LEVEL ON LIFE ENGAGEMENT AND LIFE CONTENTMENT AMONG WOMEN

s. 166 -176

Ezgi YÜRÜMEZ

ARVO PÄRT'İN "FRATRES" ESERİNİN PERFORMANSI ÜZERİNE ÇALIŐMA ÖNERİLERİ
SUGGESTIONS ON THE PERFORMANCE OF ARVO PÄRT'S "FRATRES"

s. 177 -187

Özlem KOÇAKOĐLU

1994-2022 YILLARI ARASINDA TÜRKİYEDE ÇEVRE VERĐİLERİNİN ANALİZİ
ANALYSIS OF ENVIRONMENTAL TAXES IN TURKEY BETWEEN 1994 AND 2022

s. 188 -200

Yusuf ÇUHADAR

YAYLA TURİZMİNE YÖNELİK ZİYARETÇİ ŐİKAYETLERİNİN İNCELENMESİ: AYDER YAYLASI ÜZERİNE NİTEL BİR
ARAŐTIRMA
INVESTIGATION OF VISITOR COMPLAINTS REGARDING PLATEAU TOURISM: A QUALITATIVE RESEARCH ON AYDER
PLATEAU

s. 201 - 219

Ercan ŐAHBUDAK - Sara ÖZKAN - Emine MUTAFÇI

ÖTEKİ DÜNYA ALGISİNİN SANATA YANSIMASI ÜZERİNE SOSYOLOJİK BİR İNCELEME
A SOCIOLOGICAL STUDY ON THE REFLECTION OF THE PERCEPTION OF THE OTHER WORLD ON ART

s. 220 -246

Tülin ACAR

BÜYÜK PANDA VE KÜÇÜK EJDERHA KİTABININ KARAKTER GÜÇLERİ VE ERDEMLER AÇISINDAN
DEĞERLENDİRİLMESİ
EVALUATION OF BIG PANDA AND TINY DRAGON BOOK IN TERMS OF CHARACTER STRENGTHS AND VIRTUES

s. 247 -257

Ayşe Filiz ZORLU KAMAN - Yeşim TANRIVERMİŞ

*SOSYAL KONUT ÜRETİMİNDE ALTERNATİF KENTSEL ARAZİ GELİŞTİRME YAKLAŞIMLARI: GELECEKTEKİ
ARAŞTIRMALAR İÇİN ÇIKARIMLARLA BİR DEĞERLENDİRME*

A STUDY ON RAVANASTRON AND ASIATIC STRING INSTRUMENTS

s. 258 -281

Göksel COŞGUN

KEMANIN TARİHSEL GELİŞİMİ BAĞLAMINDA CRWTH, ROTA VE ARP İLİŞKİSİ

*THE RELATIONSHIP BETWEEN CRWTH, ROTA AND HARP IN THE CONTEXT OF THE HISTORICAL DEVELOPMENT
OF THE VIOLIN*

s. 282 - 296

Durmuş COŞKUN - Ömer ÇEVİK - Özgül YEŞİLBURSA

ÖRGÜTSEL SESSİZLİK: TARİHSEL PERSPEKTİF, NEDENLER VE ÇALIŞAN İLETİŞİMİ

ORGANISATIONAL SILENCE: HISTORICAL PERSPECTIVE, CAUSES, AND EMPLOYEE COMMUNICATIONS

s. 297 - 309

Emir KAYHAN - Yurdal DİKMENLİ

*HAYAT BİLGİSİ DERSİNDE EĞİTSEL OYUN KULLANIMININ ÖĞRENCİLERİN AKADEMİK BAŞARI VE TUTUMLARINA
ETKİSİNİN İNCELENMESİ*

*EXAMINING THE EFFECT OF USING EDUCATIONAL GAMES IN LIFE SCIENCES COURSE ON STUDENTS' ACADEMIC
ACHIEVEMENT AND ATTITUDES*

s.310 -326

Ahmet GÜL - Zekerya BATUR

EĞİTİMDE ÖRNEK OLAY KULLANIMI

USING CASE STUDIES IN EDUCATION

s. 327 - 347

Serdar ARSLAN - Onur TAYDAŞ

*31 MART 2024 YEREL SEÇİMLERİNDE SEÇMENLERİN OY TERCİHLERİNDE SİYASAL RIZANIN ETKİSİ:
SİVAS İLİ ÖRNEĞİ*

*THE EFFECT OF POLITICAL CONSENT ON VOTERS' PREFERENCES IN THE MARCH 31, 2024 LOCAL
ELECTIONS: THE EXAMPLE OF SİVAS PROVINCE*

s. 348 - 360

Glden KONUKMAN - Funda BYKYILMAZ

ACİL SERVİS HEMŞİRELERİNİN İŐ DOYUMU VE STRES DZEYLERİ ARASINDAKİ İLİŐKİNİN İNCELENMESİ
DETERMINATION OF THE RELATIONSHIP BETWEEN JOB SATISFACTION AND STRESS LEVELS IN EMERGENCY
DEPARTMENT NURSES

s. 361 - 375

Cem TERZİOĐLU

JEROME MORTIMER ADLER'İN AHLAK FELSEFESİ
F THE MORAL PHILOSOPHY OF JEROME MORTIMER ADLER

s. 376 - 411

Mehmet BEKTİK - Tolga KARACA

NEŐET ERTAŐ VE ABDALLIK GELENEĞİNİN DURUMU
NEŐET ERTAŐ AND THE SITUATION OF THE USALISM TRADITION

s. 412 – 433

Ceren ŐEYHOĐLU SEVEN - Aytekin ALBUZ

TRKİYE'DE ŐALGI EĞİTİMİNDE EZBER YNTEMİNE İLİŐKİN YAPILAN AKADEMİK ŐALIŐMALAR VE İNCELENMESİ
ACADEMIC STUDIES ON THE MEMORIZATION METHOD IN INSTRUMENTAL EDUCATION IN TRKİYE AND THEIR
ANALYSIS

s. 434 - 451

Beril ŐZYAZICI

MİNİMALİZM AKIMI BESTECİLERİNDEN SEĐİLMİŐ OLANLARIN PİYANO REPERTUVARINA KATKILARI VE
ESERLERİNİN YORUMLANMASI ZERİNE DEĞERLENDİRMELER
THE CONTRIBUTIONS OF SELECTED MINIMALISM COMPOSERS TO THE PIANO REPERTOIRE AND THE
ASSESSMENTS ON THE INTERPRETATION OF THEIR WORKS

s. 452– 462

Mesut Can ACAR - Abdulkakim HAZIR - Adil AYYILDIZ - Tuncer ŐINGİL

SINIF ŐĐRETMENLERİNİN BAZI DEĐİŐKENLER AÇISINDAN İNOVASYONEL ŐZELLİKLERİNİN İNCELENMESİ
EXAMINATION OF INNOVATIONAL CHARACTERISTICS OF CLASSROOM TEACHERS IN TERMS OF SOME VARIABLES

s. 463 – 469

Maşide BAŞ - Raif KALYONCU

GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMENLERİNİN SANATÇI-ÖĞRETMEN KİŞİLİKLERİNE YÖNELİK ALGILARININ İNCELENMESİ

INVESTIGATION OF VISUAL ARTS TEACHERS PERCEPTIONS OF ARTIST-TEACHER PERSONALITIES

s. 470 – 492

Serhan KARANFİL

SANATTA İRKÇİLİK ÜZERİNE: ABD'DE DEĞİŞEN DİNAMİKLERE GENEL BİR BAKIŞ (2001-2021)

ON RACISM IN THE ARTS: AN OVERVIEW OF CHANGING DYNAMICS IN THE USA (2001-2021)

s. 493 – 513
