



**İÇİNDEKİLER**

**Hatun KORKMAZ**

*YÖNETİM KADEMELERİNDE KADINA YÖNELİK CİNSİYET AYRIMCILIĞI VE CAM TAVAN SENDROMU*  
*GENDER DISCRIMINATION AGAINST THE WOMEN AT THE MANAGEMENT POSITIONS AND GLASS CEILING SYNDROME*

*s. 1-14*

---

**İzzet ÇIVGIN**

*NEOLİTİK'TEN "MISIR ESKİ KRALLIĞI" NIN KURULUŞUNA KADAR MISIR-NÜBYE/SUDAN İLİŞKİLERİ (MÖ. 5000-2700): TAKAS, KÜLTÜREL ETKİLEŞİM VE DEVLETLEŞME*  
*RELATIONS BETWEEN ANCIENT EGYPT AND NUBIA FROM THE NEOLITHIC TIMES TO THE EGYPT'S OLD KINGDOM PERIOD (5000-2700 BC): EXCHANGE, CULTURAL INTERACTIONS AND STATE FORMATION*

*s. 15-44*

---

**Ahmet YÜKSEL**

*BİGA TELGRAF VE POSTA MÜDÜRÜ AZİZ EFENDİ'Yİ NASIL BİLİRSİNİZ?*

*AN OTTOMAN INVESTIGATION: HOW DO YOU KNOW AZİZ EFFENDİ THE TELEGRAPH AND MAIL MANAGER OF BIGA?*

*s. 45-61*

---

**Mihalıs KUYUCU**

*TÜRKİYE'DE FAALİYET GÖSTEREN YEREL RADYO İŞLETMELERİNİN SORUNLARI VE YEREL RADYO İŞLETMELERİNDE İNTERNET VE SOSYAL MEDYA KULLANIMI*

*PROBLEMS OF LOCAL RADIOS IN TURKEY AND THE USE OF INTERNET AND SOCIAL MEDIA IN LOCAL RADIOS*

*s. 62-79*

---

**M. NUR PAKDEMİRLİ**

*PAKİSTAN'DA YÜKSEK DİN ÖĞRETİMİ*

*HIGHER RELIGIOUS EDUCATION IN PAKISTAN*

*s. 80-102*

---

**Ezgi YILDIRIM SAATÇİ - Selma ARIKAN**

*GİRİŞİMCİLİKLE DİĞERGAMLIK HARMANINDAN SOSYAL GİRİŞİMCİ Mİ ÇIKAR? KAR VEYA DEĞER MAKZİMİZASYON VİZYONUNUN BELİRLEYİCİSİ OLARAK DİĞERGAMLIK*

*DOES BLENDING ENTREPRENEURSHIP WITH ALTRUISM PRODUCE SOCIAL ENTREPRENEURSHIP? ALTRUISM AS AN ANTECEDENT OF PROFIT OR VALUE MAXIMIZATION*

s. 103-114

---

**Ali Fuad YASUL - Murat POLAT**

*ANTİSOSYAL SINIF İLETİŞİMİ: ÖĞRENCİ SALDIRGANLIĞINI YORDAYICI OLARAK ÖĞRETMEN ETKİSİ VE ETKİLEŞİMSEL ADALET*

*ANTISOCIAL CLASSROOM COMMUNICATION: INSTRUCTOR INFLUENCE AND INTERACTIONAL JUSTICE AS PREDICTORS OF STUDENT AGGRESSION*

s.115-129

---

**Arzu YILDIRIM**

*YERELLİK İLKESİ VE TÜRKİYE'DE UYGULANABİLİRLİĞİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME  
THE PRINCIPLE OF SUBSIDIARITY AND AN EVALUATION ABOUT APPLICABILITY ON TURKEY*

s. 130-140

---

**Nurhayat ÇELEBİ - Berrak GÖKMEN**

*VERGİ GELİRLERİ VE EĞİTİM HARCAMALARI  
TAX REVENUES AND EDUCATION EXPENDITURES*

s. 141-164

---

**Mehmet Akif DUMAN**

*NİETZSCHE'NİN BİYİKLERİNDAN ABDULLAH CEVDET'İN SAKALINA  
(DOĞU BATI ÖRNEKLİ BİR FORMALİZM İRONİSİ)*

*VOM NİETZSCHE'S SCHNAUZEL BIS ZUM ABDULLAH CEVDET'S BART  
(EİNE FORMALİSTİSCHE İRONİ MIT WESTLICHE UND ÖSTLICHE BEİSPIELEN)*

s. 165-184

---

**Mehmet Ali AVCI**

*GÖRSEL SANATLAR (RESİM-İŞ) DERSİNDE RENK BİLGİSİ KONUSUNUN MATERYAL KULLANILARAK  
ÖĞRETİMİN AKADEMİK BAŞARIYA ETKİSİ (DÜZCE İLİ UYGULAMA ÖRNEĞİ)*

*EFFECT ON ACADEMIC SUCCESS OF TEACHING COLOUR INFORMATION BY USING MATERIALS IN  
VISUAL ARTS LESSON (APPLICATION EXAMPLE DÜZCE)*

s. 185-198

---

**Feridun MERTER - Hanifi ŞEKERCİ - Eyüp BOZKURT**

*İNGİLİZCE ÖĞRETMENLERİNİN İKİNCİ SINIF İNGİLİZCE DERSİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİNİN  
DEĞERLENDİRİLMESİ*

*ASSESSMENT OF THE ENGLISH TEACHERS' OPINIONS ON THE SECOND GRADE ENGLISH CLASSES*

s. 199-210

---

**Ahmet AKBABA - Halis ERDOĞAN**

*OKUL YÖNETİCİLERİ VE ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNE GÖRE OKUL İKLİMİNİN OLUŞMASI*

*DETERMINE HOW SCHOOL ATMOSPHERE IS FORMED AND WHAT ACCORDING TO EDUCATION  
DIRECTORS AND TEACHERS'*

s. 211-227

---

**Yunus Emre ÖZTÜRK - Yunus FİDAN**

*EXAMINATION OF PATIENT SAFETY CULTURE OF STAFF EMPLOYED VIA SERVICE PROCUREMENT  
THROUGH OUTSOURCING PROCEDURE*  
*DIŞ KAYNAK KULLANIMI HİZMET ALIMI USULÜ İLE ÇALIŞTIRILAN PERSONELİN HASTA GÜVENLİĞİ  
KÜLTÜRÜNÜN İNCELENMESİ*

s. 228-237

---

**Mustafa ZEYİN - Hilmi KIRLIOĞLU**

*ÇEVRE YÖNETİM SİSTEMİ VE YEREL YÖNETİMLER*  
*ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEMS AND LOCAL ADMINISTRATIONS*

s. 238-254

---

**Aşkın HATUNOĞLU**

*TÜRK İSLAM HEKİMLERİNİN PSİKOLOJİ BİLİMİNİN GELİŞİMİNE KATKILARI VE PSİKOLOJİK  
HASTALIKLARA TEDAVİ YÖNTEMLERİ*  
*TURKISH ISLAMIC CONTRIBUTIONS TO THE DEVELOPMENT OF THE PSYCHOLOGY OF DOCTORS AND  
PSYCHOLOGICAL DISORDERS TREATMENT*

s. 255-263

---

**Mehmet Fatih IŞIK**

*JOSE ORTEGA Y GASSET VE "BEN" KAVRAMININ ANALİZİ*  
*JOSE ORTEGA Y GASSET AND ANALYSIS OF 'ME'*

s. 264-269

---

**Fatih YILMAZ**

*HACİVAT KARAGÖZ OYUNLARI İLE TÜRKÇENİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİ VE KÜLTÜR  
AKTARIMI*  
*TEACHING TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE WITH HACIVAT KARAGOZ PLAYS AND CULTURAL  
TRANSMISSION*

s. 270-288

---

**Mehmet Emin BARS**

*ŞOR KAHRAMANLIK DESTANLARINDA KALIP İFADELERİN KULLANIMI*  
*THE USE OF THE PATTERN EXPRESSIONS IN SHORIAN HEROIC EPICS*

s. 289-308

---

**Lütfi ŞEYBAN - Ayşenur ALTUN - Neziha BEZCİ - Metehan COŞKUN - Hilal DEĞİRMENCİ - Şule KOÇ -  
Handan KOÇYİĞİT - Gamze ÖZTÜRK**

*İZMİT MAŞŪKİYE MERKEZ CÂMİİ HAZİRESİ'NDE BULUNAN OSMANLI MEZAR TAŞLARI*  
*OTTOMAN GRAVESTONES OF MASHUQIYA CENTRAL MOSQUE IN IZMIT (NICOMEDIA)*

s. 309-368

---

**Aybike SERTAŞ - Sinem LUŞOĞLU**

*TELEVİZYONDA CİNSİYETÇİLİK: REKLAM FİLMERİ ÜZERİNDEN BİR ANALİZ*

*SEXISM IN TELEVISION: AN ANALYSIS ON ADVERTISEMENTS*

*s. 369-384*

---

**EBRU ELPE**

*İRAN'DAKİ BÜYÜK SELÇUKLU DEVRİ YAPILARININ SÜSLEMELERİ İLE BURSA'DAKİ OSMANLI DEVRİ  
YAPILARININ SÜSLEMELERİ ARASINDAKİ BENZERLİK*

*CONSTRUCTION OF THE GREAT SELJUK PERIOD IN IRAN IN BURSA OTTOMAN PERIOD WITH DECORATIONS  
SIMILARITIES BETWEEN STRUCTURES*

*s. 385-413*

---

**Ali Murat KIRIK – Abdullah DOMAÇ**

*SOSYAL MEDYA ÜZERİNDEN TELEVİZYON REYTING ÖLÇÜMLERİNİN ANALİZİ: TWITTER ÖRNEĞİ*

*THE ANALYSIS OF TELEVISION RATING MEASUREMENT ON SOCIAL MEDIA: THE CASE OF TWITTER*

*s. 414-430*

---

**SEMA ÇETİN BAYCANLAR**

*AHMET HAMDİ TANPINAR'IN HUZUR ROMANININ DÜŞÜNSEL ARKA PLANI: EDEBİYAT ÜZERİNE MAKALELER*

*AHMET HAMDİ TANPINAR INTELLECTUAL BACKGROUND OF THE NOVEL PEACE: ESSAYS ON LITERATURE*

*s. 431-439*

---

**Yavuz HATUNOĞLU - Aşkın HATUNOĞLU - Mehmet Ali AVCI**

*ANADOLU COĞRAFYASINDA TÖRE VE NAMUS KISKACINDA BULUNAN KADINA YÖNELİK ŞİDDET  
UYGULAMANIN SOSYOLOJİK VE PSİKOLOJİK BOYUTUNUN DEĞERLENDİRİLMESİ*

*IN ANATOLIA CUSTOM AND HONOUR BINS ON VIOLENCE AGAINST WOMEN FOUND IN THE EVALUATION OF  
IMPLEMENTATION SOCIOLOGICAL AND PSYCHOLOGICAL DIMENSIONS*

*s. 440-450*

---

**Ahmet ÇOLAK**

*ALÂ'ADDÎN VE "DÂSİTÂN-I TÛTÎ VÛ KARGA" MESNEVİSİ*

*ALÂ'ADDÎN AND "DÂSİTÂN-I TÛTÎ VÛ KARGA" MASNAWI*

*s. 451-468*

---

**Samira MAMMADOVA**

*MAHMUD SHABÛSTERİ VE BATI ORYANTALİZMİ*

*MAHMUD SHABISTARI AND WESTERN ORIENTALISM*

*s. 469-477*

---

**Mualla Murat NUHOĞLU**

*KELOĞLAN MASALLARINDA PROPP ANALİZİNİN DIŞINDA KALAN ÖRNEKLER  
EXAMPLES OF KELOĞLAN TALES OUTSIDE THE PROPP ANALYSIS TECHNIQUE*

*s. 478-486*

---

**Murat YILDIRIM - Murat ÖZDEMİR**

*MUHASEBE MESLEK MENSUPLARININ VERGİ KAYIP VE KAÇAĞI İLE MÜCADELEDEKİ ROLÜ ÜZERİNE BİR  
ARAŞTIRMA: GİRESUN ÖRNEĞİ*

*A RESEARCH ABOUT THE ROLE OF THE ACCOUNTANCY PROFESSION MEMBERS STRUGGLING WITH TAX  
LOSSES AND EVASION: GİRESUN EXAMPLE*

*s. 487-515*

---

**Akhmedova KAMALA**

*DIFFERENT COMPONENTS OF COMPLEX SENTENCES*

*FARKLI BİLEŞENLİ KOMPLEKS CÜMLELER*

*s. 516-523*

---

**Muammer BEZİRGAN**

*TURİSTİK DESTİNASYONDA FİYAT DEĞERİ, AİDİYET VE DAVRANIŞSAL NİYETLER ARASINDAKİ İLİŞKİLERİN  
BELİRLENMESİ: KEMER ÖRNEĞİ*

*DETERMINING OF RELATIONSHIPS AMONG PRICE VALUE, PLACE ATTACHMENT, AND BEHAVIORAL  
INTENTIONS IN TOURISTIC DESTINATIONS: KEMER SAMPLE*

*s. 524-539*

---

**Hasan GÜL - Arzu ALACALAR**

*OTANTİK LİDERLİK İLE İZLEYİCİLERİN DUYGUSAL BAĞLILIKLARI VE PERFORMANSLARI ARASINDAKİ  
İLİŞKİLER ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA*

*A STUDY ON THE RELATIONSHIP BETWEEN AUTHENTIC LEADERSHIP AND FOLLOWERS' AFFECTIVE  
COMMITMENT AND PERFORMANCE*

*s. 540-550*

---

**Mehmet KAYGANA**

*KADİM BİR ZARFA SIĞDIRILMIŞ YENİ BİR HÜLYA  
'Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Âdem'le Havva Hikâyesinin Semiyotik Yapısı'*

*A BRAND-NEW DREAM SQUEEZED INTO AN ANCIEN ENVELOPE A SEMIOTICS STRUCTURE  
OF THE SHORT STORY 'Adam and Eve' By Ahmet Hamdi Tanpınar*

*s. 551-562*

---

**Alper ÇAKMAK**

*THREE DIFFERENT APPROACHES TO UNDERSTAND EASTERN ENLARGEMENT: IMPLICATIONS FOR THE  
CASE OF TURKEY*

*DOĞU GENİŞLEMESİNİ ANLAMAK İÇİN ÜÇ FARKLI YAKLAŞIM: TÜRKİYE ÖRNEĞİ ÜZERİNE ÇIKARIMLAR*

*s.563-571*

---

**İsmail YILDIRIM**

*ŞEYH AHMED İLÂHÎ'NİN BİLİNMEYEN ŞİİRLERİ VE BU ŞİİRLERİN ŞEKİL VE MUHTEVA HUSÛSİYETLERİ  
UNKNOWN POEMS OF ŞEYH AHMED İLÂHÎ AND FORMS AND CONTENTS OF THESE POEMS*

*s. 572-591*

---

**Fadime ŐİMŐEK İŐLİYEN**

**FOTOĐRAF ve İDEOLOJİK ÇERÇEVELEME: '1 MAYIS' HABERLERİNİN FOTOĐRAFLARINA YÖNELİK BİR ODAK  
GRUP ÇALIŐMASI**

**PHOTOGRAPH AND IDEOLOGICAL FRAMING: A FOCUS GROUP STUDY ON PHOTOGRAPHS OF 'MAY 1st'  
NEWS**

**s. 592-608**

---

**Refail AYVAZ OĐLU AHMEDLI**

**UYGUR TÜRKLERİNİN SOSYAL FİKİR TARİHİ**

**HITSORY OF SOCIAL THOUGHT OF UIGHUR TURKS**

**s. 609-616**

---

**Nail GÜNEY - Talat AYTAN**

**AKTİF KELİME HAZİNESİNİ GELİŐTİRMEYE YÖNELİK BİR ETKİNLİK ÖNERİŐİ: TABU**

**A PROPOSAL OF ACTIVITY TO IMPROVE ACTIVE VOCABULARY: TABU**

**s. 617-628**

---

**Gökhan GÖKULU**

**AYDINLANMA FELSEFESİNİN CEZA ADALET SİSTEMİNE ETKİLERİ VE ŐİDDETİN ELEŐTİRİŐİ**

**THE IMPACTS OF ENLİGHTENMENT PHİLOSOPHY ON CRİMİNAL JUSTİCE SYSTEM AND CRİTİQUE OF  
VİOLENCE**

**s. 629-650**

---

**Necmi AYTAN**

**OKUMA ÇEŐİDİ OLARAK YARATICI OKUMAYA GENEL BİR BAKIŐ**

**AN OVERVIEW OF READING AS CREATIVE TYPE OF READING**

**s. 651-667**